

Jose B. Pineda

Guatemala, 01 de octubre de 2021

**Licenciado**

**Luis Adolfo Mijangos Recinos**  
**Director General de las Artes**  
**Ministerio de Cultura y Deportes**

**Licenciado Mijangos:**

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número **DGA-191-189-2021**, aprobado mediante la resolución número **VC-DGA-020-A-2021** correspondiente al octavo producto.

**Actividades realizadas:**

- Se elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Jalapa
- Se recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa.
- Se realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa.
- Se coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa.
- Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa.
- Se proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Jalapa.
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores.

**Resultados Obtenidos:**

- **Desarrollar el empaste orquestal fase V con alumnos de reingreso de la Orquesta Juvenil de Jalapa**
  - ✓ Se desarrolló el empaste orquestal fase V con alumnos de reingreso en la Orquesta Juvenil de Jalapa a través de la revisión de las lecciones con instrumentos de viento, cuerdas frotadas, viento metal, viento madera y otros a través de la supervisión de video llamadas y aplicación zoom.

16

- **Coordinar los procesos formativos de Vientos de la Orquesta Juvenil de Jalapa fase VII**
  - ✓ Se coordinó los procesos formativos de viento en la Orquesta Juvenil de Jalapa fase VII con alumnos de reingreso y de primer ingreso, a través de video llamadas y aplicación zoom.
- **Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa.**
  - ✓ Se realizó la integración de instrumentos y técnica instrumental fase VII adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa, utilizando violines  $\frac{3}{4}$ ,  $\frac{4}{4}$ , trompetas, violonchelos, clarinetes por medio de la revisión de ejercicios y revisión de lecciones, por medio de reuniones virtuales y video llamadas y aplicación zoom.

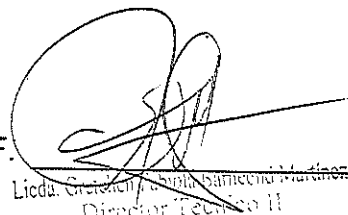
F.



José Benjamín Marroquín Pérez

Vo.Bo.

F.



Lidia Graciela Simón Benítez Martínez  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

B

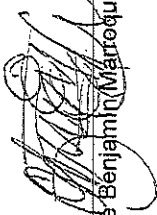
CICLO ESCOLAR 2021


"Orquesta Juvenil de Jalapa" del municipio de Jalapa, departamento de Jalapa

Nombre del coordinador: José Benjamín Marroquín Pérez  
 Especialidad: Música  
 Producto: 8

PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2021

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de evaluación	Recursos
Mes de septiembre de 2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desarrolla el empaste orquestal fase V, con alumnos de reingreso en la Orquesta Juvenil de Jalapa.</li> <li>✓ Coordinar los procesos formativos de vientos fase VII, con alumnos de reingreso en la Orquesta Juvenil de Jalapa.</li> <li>✓ Realiza integración de conocimientos de técnica instrumental fase VII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desarrollar el empaste orquestal fase V con alumnos de reingreso de la Orquesta Juvenil de Jalapa.</li> <li>✓ Coordinar los procesos formativos de vientos de la Orquesta Juvenil de Jalapa fase VII</li> <li>✓ Integración de conocimientos de técnica instrumental fase VII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se desarrollará el empaste orquestal fase V, de la Orquesta Juvenil de Jalapa con alumnos de reingreso, a través de la revisión de las lecciones con instrumentos de viento, cuerdas frotadas, viento metal, y otros a través de la supervisión de video llamadas y aplicación zoom.</li> <li>✓ Se coordinará los procesos formativos de viento en la Orquesta Juvenil de Jalapa fase VII con alumnos de reingreso y de primer ingreso, a través de video llamadas y aplicación zoom.</li> <li>✓ Se realizará la integración de conocimientos de técnicas instrumental fase VII adquiridos por los integrantes de la orquesta juvenil de Jalapa utilizando violines <math>\frac{3}{4}</math>, <math>\frac{4}{4}</math> trompetas, violonchelos, y clarinetes por medio de la revisión de ejercicios y revisión de lecciones, por medio de video llamadas y aplicación zoom.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Wifi</li> <li>✓ Laptop</li> <li>✓ Celular.</li> <li>✓ Instrumentos musicales</li> <li>✓ Video llamadas</li> <li>✓ Aplicación Zoom</li> </ul>

F.  José Benjamín Marroquín Pérez

Vo.Bo. F.  David Estuardo González Torres  
 Asistente Administrativo IV  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICHUDE-

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2021**

**Establecimiento:** "Orquesta Juvenil de Jalapa" del municipio de Jalapa departamento de Jalapa"  
**Nombre del coordinador:** José Benjamín Marroquín Pérez  
**Especialidad:** Música  
**Producto:** 8

		SEPTIEMBRE DEL AÑO 2021																					
ACTIVIDADES		1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30
❖	Desarrollar el empaste orquestal fase V, con alumnos de reingreso de la Orquesta Juvenil de Jalapa	X	X	X	X	X	X	X															
❖	Coordinar los procesos formativos de vientos, de la Orquesta Juvenil de Jalapa Fase VII.								X	X	X	X	X	X	X								
❖	Integración de los conocimientos de la técnica instrumental fase VII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa																X	X	X	X	X	X	X

*Sub. J. J.*

*José Benjamín Marroquín Pérez*

F. \_\_\_\_\_ Vo.Bo. \_\_\_\_\_ F. \_\_\_\_\_

David Estuardo González Torres  
 Asistente Administrativo IV  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 =MIGUDE=

# ANEXOS

**Desarrollar el empaste orquestal fase V, con alumnos de reingreso de la Orquesta Juvenil de Jalapa**

Se desarrolló el empaste orquestal fase V con alumnos de la Orquesta Juvenil de Jalapa con alumnos de reingreso a través de la revisión de las lecciones con instrumentos de viento, cuerdas frotadas, viento metal, y otros a través de la supervisión de video llamadas y aplicación zoom, los días 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9 del mes de septiembre de 2021



**Coordinar los procesos formativos de vientos, de la Orquesta Juvenil de Jalapa Fase VII**


Se coordinó los procesos formativos de viento en la orquesta juvenil de Jalapa fase VII con alumnos de reingreso y de primer ingreso, a través de video llamadas y aplicación zoom, los días 10, 13, 14, 15, 16, 17, 20 y 21 del mes de septiembre del año 2021.



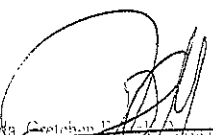
**Integración de los conocimientos de la técnica instrumental fase VII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa**

Se realizó las integrantes de instrumentos y técnica instrumental fase VII adquiridos por los integrantes de la orquesta juvenil de jalapa, utilizando violines  $\frac{3}{4}$  4/4, trompetas, violonchelos, por medio de la revisión de ejercicios y revisión de lecciones, por medio de video llamadas y aplicación zoom, los días: 22, 23, 24, 27, 28, 29, 30 del mes de septiembre del año 2021.



  
David Estuardo González Torres  
Asistente Administrativo IV  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

  
José Benjamín Marroquín Pérez

  
Vo.Bo. Lidia Gertrudis Hernández Martínez  
Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-